

Rapport d'Impact 2021

Comment pourrions-nous nous assurer que nous disposons de suffisamment d'outils appropriés pour favoriser le bien-être des jeunes (dans des situations incertaines, par exemple en temps de crise, de guerre...)?

Comment pourrions-nous encourager le sortit de sa zone de confort d'oser à vers l'inconnu ?

Comment pourrions-nous encourager le bien-être des professionnels du secteur jeunesse?

Chères lectrices, Chers lecteurs,



© BlinkBlink Studio

Art Square Lab croit en une société respectueuse, juste et inclusive dans laquelle les gens ont le courage de co-crée leur avenir. En 2021, nous avons renforcé notre mission de co-création du changement social et économique. En avril, nous avons obtenu le label SIS du ministère du Travail et nous avons défini les domaines dans lesquels nous pouvons transformer nos rêves en actions concrètes. Avec une équipe de 5 personnes, nous avons fait de notre mieux, gagnant en confiance et en motivation pour les projets futurs.

Je suis heureuse de partager notre rapport d'impact social 2021, dans lequel nous présentons des projets et des efforts particuliers qui mobilisent nos ressources et notre expertise de la manière la plus respectueuse de l'homme et de la planète. Nous gérons nos activités à but lucratif et non lucratif de manière durable. Nous essayons de réduire les déchets, d'utiliser des ressources locales, de recourir à des chaînes d'approvisionnement à faible émission de carbone, de gérer les ressources humaines de manière circulaire et nous offrons des opportunités d'emploi à ceux qui ont besoin de réintégrer le marché du travail. Nous nous concentrons sur la co-création d'une société dans laquelle les citoyens et les organisations peuvent utiliser leur potentiel créatif, ce qui signifie : augmenter l'accès à des méthodes d'enseignement innovantes (comme le Design Thinking, le Futures Thinking, etc.), le partage des meilleures pratiques en mettant en œuvre une conception centrée sur l'humain afin de créer des produits respectueux des personnes et de la planète et, enfin et surtout l'amélioration et le renouvellement des compétences des personnes afin de leur permettre de mieux résoudre les problèmes. Nous considérons ce dernier point comme un facteur très important du changement social et environnemental nécessaire pour faire face aux défis mondiaux actuels.

Nous partageons également nos défis que nous avons transformés en objectifs futurs : en reconnaissant les échecs et les erreurs dans le cadre de notre stratégie d'amélioration progressive. Nous évoluons pour répondre aux défis de la population et de la planète et nous restons à la pointe de la durabilité.

Dans le même temps, nous gardons les yeux et les oreilles ouverts aux nouvelles opportunités et aux domaines où notre expertise pourrait être encore plus utilisée. Nous avons développé de nouvelles collaborations pour 2022 avec la communauté des entrepreneurs sociaux au Luxembourg, en France et dans la Grande Région afin de mettre en œuvre des approches plus stratégiques. Nous avons optimisé notre portefeuille pour nous concentrer sur des activités qui peuvent apporter plus de valeur ajoutée aux communautés qui ont besoin de résilience dans une réalité post-pandémique.

Nous espérons que vous pourrez nous rejoindre sur notre chemin !

Magdalena Jakubowska, CEO
Luxembourg 2021



© Service National de la Jeunesse - SNJ

Chapter 01

À propos d'Art Square Lab et de notre approche

L'objectif d'Art Square Lab est d'accompagner les entreprises dans la conduite du changement et la transformation numérique des activités commerciales ou non commerciales en proposant du conseil et de la formation aux processus collaboratifs, au management, à l'innovation sociale et à la stratégie. Plus spécifiquement, nous souhaitons encourager la responsabilité sociale des entreprises en valorisant les acteurs de l'économie sociale et solidaire, l'innovation sociale, l'entrepreneuriat social et solidaire et tous les domaines liés aux Objectifs de Développement Durable (ODD) des Nations Unies.

Nous proposons des formations adaptées aux personnes en situation de fragilité, soit en raison de leur situation économique ou sociale, et maintenons l'accessibilité pour tous. En outre, nous proposons nos services à des tarifs réduits aux acteurs de l'économie sociale et solidaire, ONG, associations à but non lucratif et entreprises à impact sociétal ayant des projets socialement innovants.



NOTRE VISION

Art Square Lab croit en une société respectueuse, juste et inclusive dans laquelle les gens ont le courage de co-crée leur avenir.



NOTRE MISSION

Art Square Lab s'engage à créer un changement social et économique. Nous sommes centrés sur la **PLANÈTE**. Nous recherchons activement un avenir meilleur en donnant des moyens d'action aux organisations publiques et privées, aux entreprises et aux citoyens par les compétences, la passion et l'objectif d'apporter des contributions positives au monde qui nous entoure. Nous appliquons les principes du design thinking pour inventer de nouvelles façons de faire des affaires et de repenser notre mode de vie. Nous nous concentrons sur la durabilité environnementale, la transition éducative, les écosystèmes entrepreneuriaux et l'engagement citoyen.



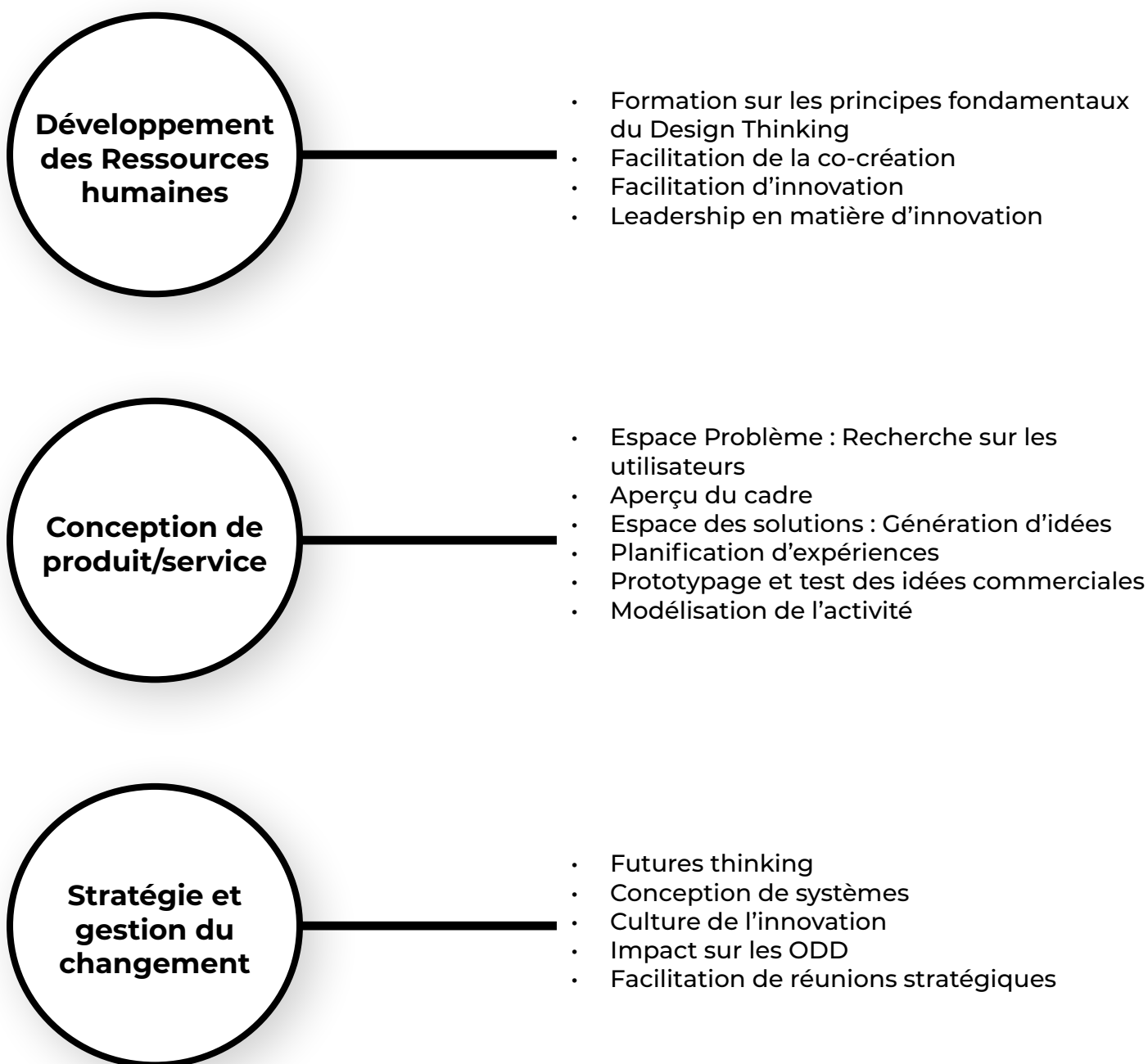
© Service National de la Jeunesse - SNJ

Chapter 02

Nos activités

2.1 Nos services

En 2021, nous avons défini 3 domaines dans lesquels les activités d'Art Square Lab apportent de la valeur.



Dans ces trois piliers, nous avons offert des services de conseil et de formation aux acteurs commerciaux et non commerciaux. Dans tous les cas, notre mission d'apporter des solutions durables pour les services nouveaux et révisés est une priorité. Dans cette optique, deux offres de formation spécifiques ont été présentées aux clients :

Offre de formation sur l'impact des ODD

Nos cibles sont les entreprises qui veulent créer un impact positif sur la société en intégrant les objectifs de développement durable dans leurs activités commerciales et qui ont besoin de conseils pour commencer. Les Objectifs de Développement Durable (ODD) de l'ONU servent de cadre de référence aux entreprises désireuses d'avoir un impact.

Un programme de 18 heures axé sur les ODD (apprentissage mixte) aide les entreprises à aligner leur ADN sur les besoins sociétaux et environnementaux.

Les résultats de ces sessions sont les suivants :

- Compréhension de l'importance des ODD et de leur lien avec l'entreprise.
- Définition du défi de l'entreprise et des ODD associés.
- Définition d'un objectif ambitieux que l'entreprise veut atteindre pour ce défi.
- Premiers indicateurs clés de performance et mesure.
- Un plan d'impact réalisable avec une définition des parties prenantes internes et externes.
- Une approche de communication.
- Interaction avec d'autres entreprises.

En 2021, le programme a été créé en collaboration avec Tanguy de Lestre, consultant belge spécialisé dans l'économie d'impact. En 2022, les activités de promotion débiteront à plus grande échelle.

Offre de formation "Design Thinking for Sustainability"

Les défis environnementaux et sociétaux actuels sont clairs : les entreprises et les valeurs sociétales doivent se rejoindre. Les grandes et petites entreprises alignent leurs offres sur les objectifs de développement durable, tandis que d'autres entrepreneurs créent, à partir de rien, des entreprises ayant un impact social.

Cette formation pratique de 9 heures les aidera à comprendre comment utiliser le Design Thinking pour redéfinir les modèles commerciaux, améliorer les services et comprendre comment de petits changements dans les organisations peuvent favoriser la durabilité. Les participants - entrepreneurs se familiarisant avec les outils de conception centrés sur l'humain pour la durabilité dans quatre domaines : économique, social, environnemental et culturel.

Conseil pour le programme Fit4Service de Luxinnovation

Depuis 2020, Art Square Lab est un consultant accrédité pour le programme Fit4Service de Luxinnovation. Fit4Service permet aux entreprises d'évaluer objectivement la qualité de leur expérience client, et leur donne les clés pour mettre en place des mesures simples qui permettent de se démarquer de ses concurrents aux yeux des clients.

En 2021, nous avons mis en œuvre notre premier projet avec Yolande COOP (SIS) qui a abouti à l'identification de leurs profils clients, de leurs parcours clients respectifs et à des recommandations pour développer davantage le potentiel de leurs services.

En 2022, nous sommes prêts à offrir notre expérience et nos connaissances à d'autres entreprises à impact social qui souhaitent optimiser leur expérience client et repenser leurs services d'une manière centrée sur l'humain.

2.2 Nos services pour l'éducation

a) Depuis le début d'Art Square Lab, nous sommes engagés dans le développement du système éducatif, en apportant des méthodologies innovantes et des solutions innovantes pour :

1. **Les éducateurs, enseignants, travailleurs de jeunesse**
2. **Les jeunes**
3. **Les partenaires de l'éducation non formelle via les projets européens**

Enseignants

En 2021, nous avons mis en place 3 modules de formation différents pour les enseignants, via notre collaboration avec l'IFEN. Les formations en ligne suivantes ont été proposées dans le catalogue de l'IFEN :

Introduction à l'Agenda 2030 et des Objectifs de Développement Durable
- Les ODD dans les pratiques scolaires



L'Agenda 2030 et les Objectifs de développement durable
- Les ODD dans les pratiques scolaires



Qu'est-ce que le Design Thinking?
Atelier de base pour les enseignants, les coordinateurs scolaires et professeurs principaux



Au total, 60 enseignants ont participé à la formation, dispensée en allemand et en luxembourgeois. L'une des formations a été mise en œuvre en interne à l'ECG (Ecole de Commerce et de Gestion, ville de Luxembourg), notre école partenaire.

Nous avons préparé ensemble un cours sur l'entrepreneuriat social qui a été intégré au programme de BTS de l'ECG. Magdalena Jakubowska a rejoint le comité du programme et a proposé deux sessions de formation en interne pour 20 enseignants et 80 étudiants de l'ECG. La collaboration avec l'ECG se poursuit en 2022.

Les jeunes :

Bon nombre des défis sociaux auxquels nous sommes confrontés, tels que le changement climatique, l'inégalité ou la pauvreté, ont progressé en peu de temps à cause de la pandémie de COVID-19. Elle a accéléré le changement des relations entre les gens, le monde qui nous entoure, nos biens, notre santé, nos données et la relation avec le gouvernement. D'une part, notre lien avec notre communauté immédiate est devenu plus étroit. D'autre part, la distanciation sociale nous invite à une présence numérique, avec des inconvénients tels que la fatigue sur les écrans, l'éloignement de nos équipes, de nos classes et de nos groupes sportifs. De nombreux récits sombres sont créés, avec des crises environnementales, sociales et économiques en première ligne.





Dans cette situation, les citoyens, les entrepreneurs, les enseignants et surtout les jeunes doivent être aidés à penser différemment, dans un mode où la créativité et la résolution créative des problèmes jouent un rôle central. Lorsque les jeunes sont submergés par des scénarios sombres, nous devons raviver leur imagination en inventant des scénarios positifs pour l'avenir et soutenir leur créativité pour être les protagonistes de ces futurs positifs imaginés. C'est ainsi que le projet IMAGINARIUM - Science et Jeunesse pour des Futurs Durables a été créé.

Ce projet s'inspire en partie de l'approche de Rob Hopkins, co-créateur du mouvement Transition, qui consiste à engager les citoyens à imaginer des versions positives et réalisables de l'avenir durable dans lequel nous voulons vivre. "Pas des utopies, mais des futurs où les choses se sont bien passées", comme il le mentionne dans son nouveau livre "From What Is to What If".

Depuis sa création, le projet IMAGINARIUM a mis en place des ateliers proposés aux jeunes de 16 à 25 ans, sous la forme d'un Hackathon ou plutôt d'un Thinkacton - un processus basé sur le Design Thinking avec un développement ludique d'idées et de prototypes au sein d'équipes dédiées. En passant par un processus structuré, il permet aux participants d'interagir avec différents points de vue et de construire de nouvelles idées ensemble, en utilisant la méthodologie du Design Thinking, introduite par les animateurs d'Art Square Lab.

Chaque atelier couvrait un sujet différent lié à certains objectifs de développement durable. Pour renforcer la compréhension de ces sujets, trois chercheurs ont également été impliqués.

Les thèmes abordés étaient les suivants :

- Mode de vie basé sur l'action climatique - Pouvez-vous imaginer un monde où notre mode de vie n'aurait pas d'incidence sur le changement climatique ?
- Inondations et sécheresses - Imaginez un monde où nous n'aurions pas à nous inquiéter des inondations et des sécheresses. A quoi cela ressemblerait-il et comment y arriver ?
- Villes et communautés durables - Et si nous pouvions tous vivre dans des communautés sûres, saines et durables ?

À l'issue des ateliers Thinkaton, les équipes de jeunes ont créé des prototypes d'actions durables qu'ils peuvent mettre en œuvre dans leurs communautés. Les prototypes et les plans d'action potentiels ont été évalués par un jury (chercheurs et experts) qui a ensuite sélectionné les meilleures idées qui ont été testées dans un pop-up shop à Esch-sur-Alzette.

En octobre 2021, le projet pilote a été mis en œuvre avec 21 jeunes pendant deux jours. Il s'est poursuivi en 2022 avec 96 étudiants de l'ECG. Ce n'est pas la fin. Art Square Lab s'efforce d'établir des relations avec les Maisons des Jeunes du Luxembourg afin de proposer cette méthodologie à d'autres jeunes et éducateurs. Nous remplissons ainsi notre mission de contribuer à la création d'une société dans laquelle les jeunes citoyens peuvent nourrir leur imagination afin de construire de meilleurs scénarios pour leurs communautés.



2.3. Notre contribution à des projets au niveau européen

En 2021, nous avons continué à développer des outils pédagogiques dans le cadre des partenariats stratégiques du programme Erasmus Plus. Parmi nos principaux partenaires il y a : l'Université de Turku en Finlande, M-Powered en Irlande, la commune de Cinisello Balsamo en Italie, Co-Actions en France, Cap Solidaire en France. Les deux derniers acteurs, en particulier, sont stratégiquement importants pour nous en raison de leur implication dans l'économie sociale dans la région de Bordeaux, en France. Ils partagent généreusement avec nous leur expertise et leurs bonnes pratiques.

Les projets européens sont notre chance de développer des outils innovants (tels que les Open Badges), de tester de nouvelles idées (par exemple l'outil de mesure de la créativité) et de produire des supports pédagogiques (la boîte à outils avec des outils de créativité pour les travailleurs de jeunesse ou le MOOC Design Thinking pour les étudiants en entrepreneuriat) au niveau européen et par la suite, de les proposer au Luxembourg.

Les projets suivants ont été mis en œuvre en 2021 :

a) Cours “ Creative and Design Thinking MOOC “ pour les étudiants en Entrepreneuriat (en partenariat avec l'Ecole de Commerce et de Gestion et l'Université de Turku, financé par le programme européen Erasmus Plus (novembre 2019-novembre 2023)

Un MOOC (Massive Open Online Course) interactif propose des outils inspirants en matière de résolution créative de problèmes, de Design Thinking et de Design centré sur l'humain pour des projets réussis. Le projet CDTMOOC promeut l'éducation ouverte et les pratiques innovantes dans une ère numérique grâce à un MOOC interactif basé sur une approche de gamification et des guides numériques.

Les résultats suivants sont attendus :

- Exemples de bonnes pratiques en matière d'innovation dans les entreprises
- Rapport de collecte d'éléments probants sur l'entrepreneuriat et l'apprentissage
- Un cours MOOC gratuit sur l'entrepreneuriat innovant
- Guides pour la résolution créative de problèmes, le Design Thinking et le Design centré sur l'humain en tant que documents pdf dynamiques
- Événement conjoint de formation pour le personnel
- Événements multiplicateurs en Finlande, en Italie, en France, au Luxembourg et en Islande à des fins de diffusion
- Plateforme web (site web et page Facebook)
- Bulletin d'information

Vous trouverez plus d'informations ici : cdtmooc.eu

b) Projet “Volontariat dans le développement local - VOLEM” financé par programme Erasmus Plus de l’UE en partenariat avec Cap Solidaire (FR) et la Commune de Cinisello Balsamo (IT) - Décembre 2019-Décembre 2022

Ce projet vise à renforcer la reconnaissance des compétences clés acquises par les par les jeunes lors d’activités de volontariat dans le domaine du développement local et à promouvoir ces compétences comme utiles pour leur entrée sur le marché du travail. Le projet découle des conclusions générales qui indiquent que la reconnaissance de ces compétences n’est pas correctement abordée après le volontariat. Avec ce consortium innovant, nous tentons de combiner ces trois perspectives pour mieux comprendre les compétences développées par les jeunes, de voir dans quelle mesure elles facilitent l’employabilité et de proposer des outils pour favoriser la validation de ces compétences.

Les objectifs du projet sont les suivants :

- Sensibiliser et améliorer les compétences des volontaires et des travailleurs jeunesse en ce qui concerne les expériences innovantes de volontariat des jeunes dans le domaine du développement local (dans les pays de l’UE).
- Concevoir un cadre de compétences utilisant des badges numériques pour valider les compétences acquises par le volontariat.

Vous trouverez plus d’informations ici : www.volem-project.eu

c) Imaginarium: Creative Youth for Sustainable Futures, financé par le programme européen Erasmus Plus

Dans le projet “Imaginarium”, des partenaires du Luxembourg (Art Square Lab), France (Co-Actions), d’Irlande (M-Powered) et de Finlande (Université de Turku) encouragent la pensée créative à l’aide de la méthodologie du Design Thinking et du Futures Thinking qui permettent une recherche proactive, menée par les jeunes, des solutions de développement de demain.

L’impact attendu du partenariat sera considéré comme un point de référence pour des activités créatives futures dans le domaine de l’éducation (en utilisant le Futures Thinking et le Design Thinking) grâce aux méthodologies, outils et approches novateurs utilisés et produits au cours du projet Imaginarium.

Il s’agit notamment de:

- Introduire de la créativité dans le système éducatif non formel à l’aide du Design Thinking, du Futures Thinking et des méthodologies de

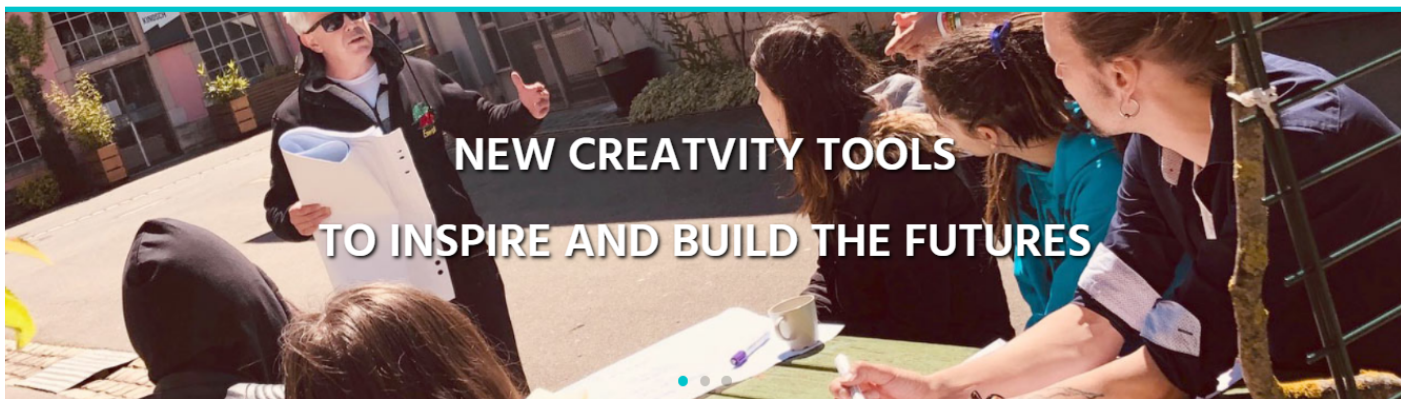
résolution de problèmes et des méthodologies de résolution créative de problèmes.

- Soutenir les étudiants et les éducateurs dans le développement de nouvelles idées durables pour un avenir plus positif.
- Soutenir les éducateurs en leur fournissant un support utile pour enseigner la créativité et la durabilité.
- Soutenir les éducateurs en leur fournissant un outil permettant de mesurer la créativité des jeunes.
- Offrir des possibilités de développement professionnel au personnel et aux parties prenantes : formation intensive sur l'utilisation de la créativité dans l'enseignement des jeunes.
- Encourager les jeunes à mettre en œuvre leurs idées en les aidant à créer un projet de base et en les informant sur les possibilités de financement des projets de solidarité (programme européen Erasmus Plus).
- Enseigner des compétences de gestion favorisant l'entrepreneuriat social et l'emploi.

La boîte à outils peut être consultée ici : imaginarium-toolbox.eu



[HOME](#) [ABOUT](#) [TOOLBOX ▾](#) [CONTACT](#)



Imagination and creativity are important to the success of young people. We want to make sure they have the best environment to develop the creativity needed **to inspire and build** their personal, professional and sustainable community's futures.

The goal of IMAGINARIUM project is to co-create **new creativity tools**, using expertise of youth workers and experience of partner organisations in Design Thinking, Futures Thinking and sustainability.

2.4. Autres projets dans le secteur de l'éducation au niveau local

a) **“Plan B - Résilience dans le secteur de la jeunesse”, financé par l'Oeuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte (Oct 2021-Décembre 2022)**

Ce projet est axé sur les acteurs de l'éducation non formelle, en particulier les travailleurs jeunesse et les éducateurs diplômés, afin de les aider à pratiquer la résilience dans une réalité post-pandémique.

Comment gérer au mieux le changement ? Comment développer la résilience ? Comment adopter une approche agile de la résolution des problèmes, flexible plutôt que rigide ? Ce sont là tous les défis de la pandémie qui peuvent aussi être des occasions de renouveler les méthodes dans le secteur de la jeunesse. En tant que Art Square Lab, nous avons une expertise avec des organisations “à l'épreuve du futur” dans les entreprises, nous avons décidé de transférer ce savoir-faire à l'éducation, en utilisant la méthodologie du Design Thinking :

- Recherche sur les utilisateurs : entretiens avec des professionnels de la jeunesse sur le terrain (2021).
- Identification des meilleures pratiques et des défis : atelier de co-création pour trouver les meilleures solutions aux défis.
- Académie de la résilience pour tester les solutions avec des jeunes professionnels.
- Conception du manuel/boîte à outils avec les meilleures pratiques.

Nous sommes convaincus que la boîte à outils servira de matériel de référence aux jeunes professionnels qui souhaitent se préparer à l'inattendu.

Plus d'informations : artsquarelab.net



b) “Concevoir un espace d’information jeunesse “ pour l’Agence Nationale pour l’Information des Jeunes (ANIJ asbl) (Oct 2020-Août 2021)

L’objectif de ce projet était de redéfinir l’espace du Centre d’information Jeunesse au Luxembourg. Dans un monde en constante et rapide évolution, avec l’entrée dans l’ère numérique, les besoins des jeunes en matière d’information ont également changé. L’idée de prendre du recul pour réfléchir aux nouvelles tendances en matière de recherche d’information et aux attentes des utilisateurs, était de permettre d’adapter, si nécessaire, le cadre proposé par le Centre d’Information Jeunesse.

Un autre objectif était d’améliorer l’espace physique et les services actuels, en utilisant une approche innovante qui engage et implique la population cible (jeunes et animateurs Jeunesse). Avec l’émergence des réseaux sociaux et son flot d’opportunités et d’incertitudes, l’accès à l’information a changé.

L’espace physique pour les jeunes devait être revu car il n’était pas toujours considéré comme assez “convivial” pour les jeunes et la gamme de services offerts ne correspondait pas à leurs attentes.

Le projet s’est appuyé sur la méthode participative du Design Thinking pour mener des recherches sur les besoins des utilisateurs qui ont ensuite été utilisées pour co-créer et développer des prototypes et des recommandations sur la manière de concevoir le nouveau Centre d’information Jeunesse (espaces, parcours client, services d’accueil multicanaux).

Le rapport final du processus a été remis à ANIJ et diffusé auprès des professionnels de la jeunesse au Luxembourg.





© Service National de la Jeunesse - SNJ

Chapter 03



© BlinkBlink Studio

L'impact social chez Art Square Lab

Les activités mentionnées ci-dessus montrent notre grand engagement pour l'amélioration de la société. L'équipe d'Art Square Lab met en œuvre ses meilleures compétences dans le domaine de la formation à la méthodologie du Design Thinking et le conseil en conception de services. Nous sommes en train de devenir un partenaire important pour les organisations qui recherchent l'innovation, la transformation centrée sur l'humain ou qui veulent gérer le changement d'une manière durable et centrée sur la planète. Grâce à nos expériences au Luxembourg, nous parvenons à connecter nos clients les uns avec les autres, à éviter la répétition des actions et à éviter le gaspillage des ressources.

"Je considère que les services de l'ASL sont très précieux pour toute entreprise ou organisation qui cherche à améliorer ses performances sur le marché et à réaliser tout type de changement. La méthode utilisée génère un haut niveau de participation et est donc très efficace. L'équipe d'ASL est brillante et c'est très agréable de travailler avec elle.

Le service d'ASL est fait sur mesure et a donc été très adapté à nos besoins étant donné une situation structurelle spécifique qui devait être prise en compte".

Daniel Tesch, Directeur de l'ULESS



Afin de mesurer notre impact et de l'élargir, les indicateurs d'impact social suivants ont été mis en place pour 2021.

Indicateur 1 : Nombre de clients ayant bénéficié des services de l'entreprise.

20H

Service pro bono
à la Croix Rouge
Luxembourgeoise

En 2021, nous avons offert 20h de service pro bono à la Croix Rouge Luxembourgeoise pour soutenir leur projet de rénovation de logements en Afrique sub-saharienne. Nous considérons qu'il est très important de diffuser les méthodologies créatives dans le secteur de la coopération/ aide internationale, en particulier dans les zones touchées par des catastrophes environnementales. Nous avons contribué, grâce à notre expertise en matière de Design Thinking à la préparation et à la mise en œuvre d'un atelier international

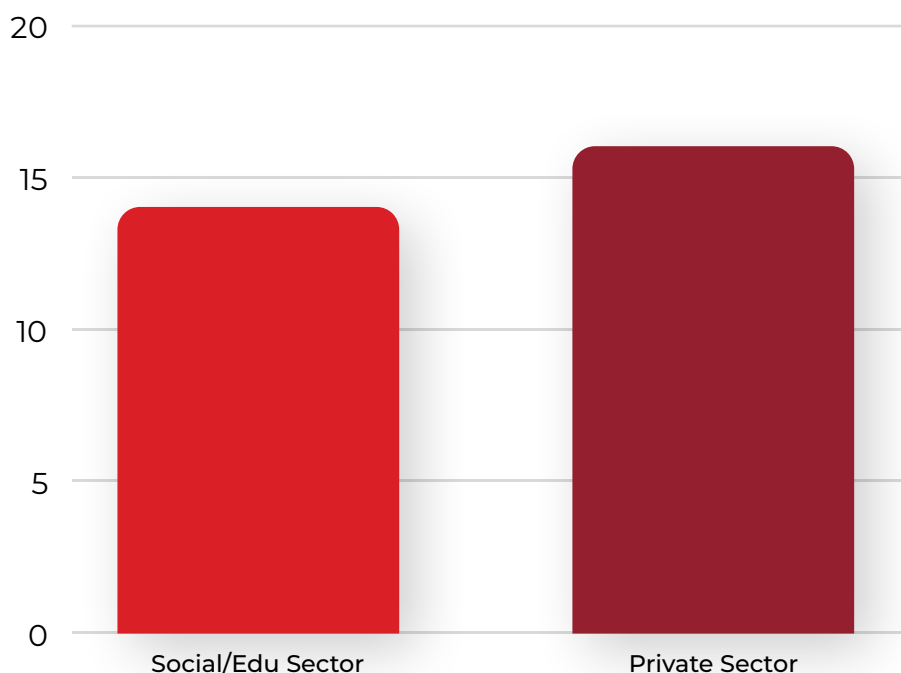
50%

de nos clients
opèrent dans le
secteur social/
éducatif

En outre, près de la moitié de nos clients en 2021 sont des organismes opérant dans le secteur social et secteurs sociaux/éducatifs : ULESS Asbl, ANEFORE Asbl, ANIJ, SNJ, EURODESK Asbl, Yolande COOP SIS, CAP Solidaire et l'Université de Turku. Toutes ces organisations ont bénéficié de tarifs réduits pour la formation et le conseil ainsi que pour le développement d'événements



Indicateur 2 : Proportion de clients ayant utilisé les services de l'entreprise à un taux réduit par catégorie



Toutes ces organisations ont bénéficié de tarifs réduits pour la formation et le conseil ainsi que pour le développement d'événements.

Indicateur 3 : nombre de formations adaptées qui ont été proposées par l'entreprise

En 2021, nous avons adapté nos offres pour répondre aux demandes particulières du secteur social/éducatif, confronté à une réalité post-pandémique. Cela s'est traduit par la mise en place de formations en ligne pour les enseignants et de formations aux compétences numériques pour les personnes touchées par le chômage partiel:

IFEN : trois formations pour 60 enseignants :

- Introduction à l'Agenda 2030 et aux Objectifs de Développement Durable - ODD dans la pratique scolaire
- L'Agenda 2030 et les Objectifs de développement durable - Les ODD dans la pratique scolaire
- Qu'est-ce que le Design Thinking ? - Atelier de base pour les enseignants, les coordinateurs scolaires et directeurs d'école



**Boost
your digital skills**

**USE YOUR GOVERNMENT BON WITH
ART SQUARE LAB.**

Have you been partially out of work this year? Boost your employability by developing your digital skills. Use your government bon to train with Art Square Lab in essential digital methods and tools. Find online training courses in English and French

 **ARTSQUARE**
LAB

Le ministère du travail, de l'emploi et de l'économie sociale (MTEESS) a lancé un projet pilote de bons pour une formation aux "compétences numériques" qui a pris fin en 2021. Art Square Lab est un prestataire de formation agréé pour les modules de formation axés sur l'utilisation d'outils de création en ligne, la facilitation de la co-création en ligne et la réflexion hors des sentiers battus. 12 personnes ont participé aux formations suivantes :

- Thinking Outside the Box : Résolution créative de problèmes et prise de décision.
- Compétences numériques pour le travail et la vie : Brainstorming, Mind Mapping et prise de décision dans les réunions numériques.



Indicateur 4 : proportion de clients en situation de fragilité ou de fragilité sociale qui ont bénéficié d'une formation adaptée.

En 2021, nous avons offert une formation inclusive à 25 % du nombre total de participants à la formation.



© Art Square Lab

Chapter 04

Notre engagement en faveur des Objectifs de Développement Durable

Joignons le geste à la parole ! Chez Art Square Lab, nous augmentons continuellement nos efforts pour avoir un impact social et nous utilisons les 17 ODD pour déterminer les objectifs à atteindre.

En 2021, nous avons ciblé 3 des 17 objectifs :



ODD 4 - Assurer une éducation inclusive et équitable de qualité et promouvoir l'apprentissage tout au long de la vie pour tous.

La contribution continue à l'amélioration des outils et des méthodes pédagogiques dans l'éducation formelle et non formelle au Luxembourg est un aspect important de notre impact social. Chez Art Square Lab, nous pensons disposer de l'expertise et de l'expérience pratique adéquates dans le domaine des compétences futures (empathie, résolution de problèmes, créativité, réflexion originale, co-conception et co-création) et il est de notre devoir de les partager avec l'écosystème éducatif.

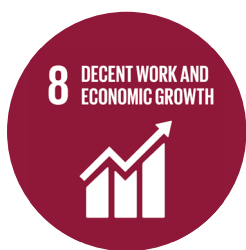
Nous prêtons attention à ceux qui, pour des raisons économiques ou sociales, pourraient rester à l'écart du courant dominant et nous nous assurons qu'ils ont la possibilité de s'impliquer dans des activités locales comme Imaginarium et dans des activités de formation internationales dans le cadre de projets européens. Grâce à notre collaboration avec 4motion asbl, nous avons pu offrir des activités éducatives à 10 jeunes et espérons poursuivre ce partenariat en 2022.

En 2021, la réalité post-covid a limité nos ambitions de contact direct avec nos groupes cibles, mais nous avons travaillé dur pour nous assurer du développement de notre réseau dans le domaine de la jeunesse. Enfin, au sein de l'équipe d'Art Square Lab, nous apprenons tout au long de notre vie et nous participons à de nombreuses formations et à divers événements qui nous permettent de rester à jour et motivés pour servir les autres.

"J'ai vraiment aimé la façon dont la formation a été organisée, la couverture du sujet et le caractère appliqué de la formation. C'était un bon équilibre entre la théorie et la pratique (d'autres cours ne font que de la théorie). J'aimerais vraiment rester en contact et je suivrai le parcours d'Art Square Lab."

Joshua, participant à la formation





ODD 8 - Promouvoir une croissance économique durable, inclusive, le plein emploi productif et un travail décent pour tous

La diversité, l'équité et l'inclusion sont des facteurs importants dans notre travail. Afin de "joindre le geste à la parole", nous encourageons la diversité au sein de notre équipe et sommes ouverts aux politiques d'emploi inclusives. Outre nos employés, nous soutenons les jeunes qui recherchent des stages (1 personne en 2021 qui a obtenu un emploi régulier directement après le stage) et ceux qui ont l'intention de réintégrer le marché du travail (2 personnes en 2021). Il est important pour nous d'offrir la "circularité des compétences", à savoir une occasion de tester ses compétences, de se perfectionner ou de se recycler dans l'environnement sûr (mais exigeant) d'Art Square Lab.



ODD 12 - Assurer des modes de consommation et de production durables

Enfin, en 2021, nous avons aussi complètement changé notre politique de conformité à l'égard des fournisseurs. Pour tous les événements (formations et conférences) que nous avons organisés au bureau, nous avons fait appel à des services de fournisseurs durables (d'autres SIS, par exemple Yolande COOP) ou nous avons encouragé nos partenaires à faire attention à divers éléments tels que : la réduction des déchets (empreinte carbone, produits locaux, réduction des déchets plastiques), le commerce équitable, l'impact environnemental de l'événement et des chaînes d'approvisionnement. Cela nécessite véritablement une réelle connaissance des partenaires locaux et de leurs offres. C'est pourquoi nous nous efforçons donc de travailler en réseau avec les membres de l'ULESS et de comprendre leurs missions et leurs objectifs commerciaux, ainsi que d'autres acteurs du secteur social dans la Grande Région et la région française de Nouvelle Aquitaine en France.

Nous continuons à améliorer nos propres efforts avec les ressources que nous utilisons lors de nos formations (achat des matériaux dans les magasins locaux, réutilisation des matériaux, impression limitée). Nous nous sommes laissés piéger par les aspects économiques et nous avons donné la priorité aux avantages en termes de coûts plutôt qu'à la consommation durable pour s'adapter à des budgets (parfois) réduits. En tenant compte de cela, nous avons déjà commencé à agir sur la décision d'accorder une plus grande attention à la planification budgétaire en 2022.

En 2021, Art Square Lab a rejoint IMS et a commencé à collaborer étroitement avec le réseau ULESS afin de poursuivre nos efforts en partenariat avec d'autres acteurs locaux. Plus forts ensemble !



© IMS Luxembourg.



+352 691 307 400
contact@artsquarelab.net
Art Square Lab SARL-S SIS
562, rue de Neudorf, L-2220 Luxembourg